**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 79»**

**СОВЕТСКОГО РАЙОНА ГОРОДА КАЗАНИ**

**Программа дополнительного образования**

**для учеников 5-8 классов в условиях внедрения ФГОС ОО.**

«**КРАЕВЕДЕНИЕ. Я И МОЙ ГОРОД»**

**Направление: историко -культурологическое**

**Автор**:

Чепакова И.В., учитель истории и обществознанияI квалификационной категории;

**Соавторы:**

Захарова Р.А., учитель истории и обществознанияI квалификационной категории;

Майорова Л.Ф., учитель русского языка и литературыIквалификационной категории

**Срок реализации — 2014-2016 год**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения культуры, изучения истории народа, восстановление духовности. Любовь к родине, народу, истории своей страны важно прививать с детства. Поэтому целесообразно проводить в школе краеведческую работу. Школьное краеведение способствует развитию у учащихся любознательности, познавательных интересов. Музеи, выставки, памятники архитектуры – всё это пробуждает интерес к истории.

Сегодня мы всё чаще обращаемся к духовным ценностям прошлого, пытаемся искать пути восстановления прерванных связей времён, осознаём необходимость изучения своих национальных корней как источника нашего нравственного здоровья, силы и богатства.

Краеведение – одно из важных средств связи обучения и воспитания с жизнью, оно содействует осуществлению общего образования нравственному, эстетическому и физическому воспитанию учащихся, всестороннему росту и развитию их способностей.

Краеведческая работа расширяет кругозор школьников, знакомит их с хозяйственной жизнью родного края, воспитывает любовь к малой родине, гордость за свой народ, воспитываются патриотизм, идеалы гуманизма и справедливости.

Активное участие школьников в краеведческой работе расширяет их кругозор, приучает самостоятельно делать выводы и принимать решения, сплачивает учащихся в дружный коллектив, помогает укреплению школьной дисциплины.

***Направленность программы***

Наш край имеет славные исторические, культурные и созидательные традиции. Город Казань не раз оказывался в центре крупнейших событий российской общественной и государственной жизни.

Казанцев со школьного возраста необходимо приобщать к историческому и культурному прошлому нашего города.

Общение с историческим прошлым, произведениями изобразительного искусства и архитектуры, литературы и театрального искусства, научными и образовательными центрами, создает благоприятные условия для развития школьника, помогает воспитать у ребенка устойчивый интерес к окружающей социальной действительности. Посещение театров, концертных и выставочных залов, художественных галерей, научных и образовательных учреждений, библиотек создают уникальные возможности раннего приобщения к родной и мировой культуре.

Программа основана на реализации следующих педагогических принципов:

* *Индивидуально-творческий подход* – удовлетворение интересов и потребностей ребенка в разнообразных видах краеведческой деятельности.
* *Природосообразность* – учет возрастных особенностей, закономерностей природного развития ребенка, укрепление его физического и психического здоровья.
* *Культуросообразность* - обучение, воспитание ребенка в контексте культуры.
* *Сотрудничество* – объединение целей ученика и учителей, общая деятельность, взаимоуважение, взаимопомощь, взаимоподдержка.

***Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность программы***

Чувство личности, чувство человеческого достоинства немыслимо без национального самосознания, основанного на ощущении духовной связи с родным народом.

Школа должна утверждаться на истинной любви к своему народу. Именно так понимали задачи образования М.В. Ломоносов, А.С. Пушкин, великие педагоги и просветители – К.Д. Ушинский и С.Рачинский, П.И. Ковалевский, И.А. Ильин и многие другие. Все они учили соотечественников чувствовать сокровенное духовное родство, самобытное лицо, свое «я» среди других народов. А все это возможно только на основе любви к родным корням, связывающим людей в великое историческое единство – народ. Любящий родину человек знает и чтит историю своего народа.

Каждый город, любая область имеют свои неповторимые черты. Они заключены в особенностях природного окружения, деятельности жителей, в достопримечательностях. Любовь к родному краю, знание его истории – основа, на которой может осуществиться рост духовной культуры общества. Дорога в будущее лежит через прошлое и настоящее.

В национальной доктрине образования Российской Федерации подчеркивается, что система образования призвана обеспечить:

* историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России;
* воспитание патриотов России, граждан правового, демократического государства, способных к социализации в условиях гражданского общества, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов.

Важнейшие задачи воспитания – формирование гражданской ответственности и правового самосознания, российской идентичности, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности.

Чтобы стать личностью, ребенок должен развиваться разносторонне: как часть природы, как член семьи, как житель города, как гражданин, как житель Земли, как частица мироздания.

Очень важны для детей знания о своем городе, родном крае, о государстве Российском.

Гражданственность определяется как служение интересам Родины посредством максимальной реализации личного потенциала, предоставления возможности свободного, равноправного выбора, сознательного принятия и соблюдения законов государства.

Решая задачи воспитания, было бы ошибкой игнорировать социокультурные особенности края, города, в котором начинается рождение гражданина.

Воспитание школьников – граждан своего города представляет собой процесс, направленный на создание условий для приобщения детей к истории и культуре Казани, ориентированного на активное познание прошлого края и его современной культуры, развитие созидательной направленности личности в контексте продолжения этнических традиций.

Родившись в Казани, ребенок принимает в наследство героические созидательные традиции, завещанные ему предками. Ученик способен постичь каковы основные достопримечательности его родного города, природа конкретного места, где он живет; какие люди по национальности населяют его край, чем прославили они родную страну.

Постижение малой Родины должно носить творческий характер. Образы, представления, понятия, сформированные в процессе творческой деятельности личностны, несут в себе мощный заряд, обладают тенденцией к взаимодействию с другими знаниями. Основные черты гражданского облика личности закладываются в детском возрасте на основе опыта, приобретаемого в семье, социальной среде, и в дальнейшем формируются на протяжении всей жизни человека.

Важно обеспечить восхождение к культуре края, России, мира.

Поддержку педагогам могут оказать специалисты учреждений науки, искусства и культуры, компетентные в различных областях истории и культуры Поволжья, способные, опираясь на этнографический материал, открыть те богатства культуры, которые невозможно познать и осмыслить, почувствовать самостоятельно. Совместно с работниками музеев, библиотек, ЦДТ, деятелей театра и других специалистов общественных организаций и учреждений возможно развивать новые направления гражданского воспитания.

***Цель программы:***

приобщить ребенка к истории и культуре Казани, ориентируя его на активное познание прошлого и настоящего.

***Задачи программы:***

* создание необходимых условий для личностного развития школьников;
* воспитание общей культуры и становление чувства прекрасного;
* развитие бережного отношения школьников к истории и культуре города;
* становление гуманного отношения к окружающему миру;
* приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка;
* разработка маршрутов по местам родного края

***Отличительные особенности программы***

Отличительной особенностью данной программы является то, что она определяет широкий круг изучения краеведческих тем, то, что программа направлена прежде всего на формирование исследовательских умений и навыков воспитанников на основе краеведения.

Отличительным признаком программы является также и нетрадиционность проведения занятий и массовых мероприятий: семинары, игры, путешествия, экскурсии, конференции и т.д. Из практических методов - практические занятия, самостоятельные исследовательские работы, написание проектов и их защита.

***Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы***

Дополнительная образовательная программа «Краеведение. Я и мой город» рассчитана на обучающихся 5 – 8 классов.

***Сроки реализации дополнительной образовательной программы***

Дополнительная образовательная программа «Краеведение. Я и мой город» рассчитана на 2 года и имеет свой алгоритм организации.

***Формы и режим занятий***

Расписание занятий по каждому из направлений строится из расчета 1 часа неделю.

Расписание и формы проведения занятий строятся в соответствии с возрастными, психологическими возможностями и особенностями учеников, что предполагает возможную корректировку времени и режима их проведения.

***МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ***

***Формы проведения занятий:***

* беседа;
* лекция
* конференция
* практикум
* игра;
* круглый стол;
* вечер поэзии
* музыкальная и поэтическая гостиные
* посещение музеев, изучение экспозиций;
* консультации.

***Приемы и методы организации занятий:***

* наблюдение;
* анализ;
* проблемно-поисковый метод.
* работа с каталогами и фондами библиотек, музеев, архивов;
* редактирование, обработка, систематизация;
* создание туристических маршрутов;

***Дидактический материал:***

* литература по краеведению;
* фильмы о городе;

***Техническое оснащение занятий***

* компьютер;
* мультимедийный проектор;
* экран

***СОДЕРЖАНИЕ***

***1этап. Теоретический***

В ходе этого этапа проводится изучение материала, освещение необходимых вопросов курса**.**

***2 этап. Экскурсионный.***

Музеи, выставки, институты ,памятники архитектуры – всё это пробуждает интерес к истории. Экскурсия является увлекательной совместной работой и должна быть продолжением изученного материала. В ходе этого этапа происходит посещение объектов, их изучение и сбор материалов.

***3 этап. Практический. Научно-исследовательский****.*

Формирование у учащихся умение работать с краеведческим материалом и учебными пособиями. Обобщать и применять информацию, полученную в ходе экскурсионного этапа. Цель - научиться включать вновь получаемую информацию в систему уже имеющихся знаний.

***4 этап. Итоговый****.*

Обобщение знаний. Выступление с отчетом о проделанной работе по своим темам. Презентация результатов работы. Рефлекс

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Первый год обучения - 35 часов**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел | | Количество часов | | | | |
|  |  | Всего | Теоретический | Экскурсионный | Практический | Итоговый |
| 1. | Казань вчера, или Начало начал | 3 ч | 1 ч | 1 ч | 1 ч | 1 ч |
| 2. | В глубь веков, или Казань средневековая | 6 ч | 2 ч | 1 ч | 2 ч | 1 ч |
| 3. | Наш край в новое время | 12 ч | 2 ч | 4 ч | 5 ч | 1 ч |
| 4 | Казань современная | 13 ч | 2 ч | 4 ч | 6 ч | 1 ч |
|  | Итого | **35 ч** | 7 ч | 10 ч | 14 ч | 4 ч |

**Второй год обучения- 35 часов**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел | | Количество часов | | | | |
|  |  | Всего | Теоретический | Экскурсионный | Практический | Итоговый |
| 1. | Архитектура Казани | 19 ч | 1 ч | 8 ч | 9 ч | 1 ч |
| 2. | Место личности в истории края и знаменитиые люди о Казани и казанском крае | 16 ч | 1 ч | 8 ч | 6 ч | 1 ч |
|  | Итого | **35 ч.** | 1 ч | 16 ч | 16 ч | 1 ч |

**Содержание курса:**

**1 год обучения ( 35 часов)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **РАЗДЕЛ 1. КАЗАНЬ ВЧЕРА, ИЛИ НАЧАЛО НАЧАЛ ( 4 часа)** | | | | | |
| **1** | Этимология названия города «Казань» | | 1 час | | Беседа |
| **2** | Основание города: мифы и реальность | | 1 час | | Конференция |
| **3** | Тысячелетняя Казань | | 1 час | | Игра |
| **4** | Виртуальная экскурсия по древней Казани | | 1 час | | Защита проекта |
| **РАЗДЕЛ 2.В ГЛУБЬ ВЕКОВ,**  **ИЛИ КАЗАНЬ СРЕДНЕВЕКОВАЯ( 6 часов)** | | | | | |
| **5** | | На Великом Волжском пути | 1 час | Лекция | |
| **6** | | Во времена Золотой Орды | 1 час | Семинар | |
| **7** | | Столица Казанского ханства | 1 час | Практикум | |
| **8** | | Город мастеров | 1 час | Творческая лаборатория | |
| **9** | | Здесь был Иван Грозный | 1 час | Экскурсия | |
| **10** | | Что, башня, в имени твоем? | 1 час | Презентация проекта – сочинение о башне Сююмбике | |
|  | | **РАЗДЕЛ 3. НАШ КРАЙ В НОВОЕ ВРЕМЯ ( 12часов)** | | | |
| **11** | | Город и его население во второй половинеXVI века | 1 час | Лекция | |
| **12** | | « Да за Булаком на Кабане озере слобода татарская» | 1 час | Экскурсия | |
| **13** | | Казань – врата Востока | 1 час | Составление маршрутной карты торговли Казани | |
| **14** | | Близ деревни « Пять топоров» | 1 час | Проект об истории Адмиралтейской слободы | |
| **15** | | Юбилей отметилида и храм воздвигнули | 1 час | Экскурсия в Петропавловский собор | |
| **16** | | Екатерина II и Павел I в Казани | 1 час | Подготовка реферата о визитах российских императоров в Казань | |
| **17** | | А.С.Пушкин по следам Е.Пугачева | 1 час | Сбор и презентация материалов | |
| **18** | | Казанский университет – центр науки и образования | 1 час | Экскурсия в университет | |
| **19** | | Вспомним 1812 г | 1 час | Сбор и презентация материала о Казанском крае в Отечественной войне 1812 года | |
| **20** | | Казань промышленная и торговая | 1 час | Семинар | |
| **21** | | Культура Казани в XIX веке | 1 час | Экскурсия в музей Е.А.Баратынского | |
| **22** | | Казань на рубеже веков | 1 час | Защита проекта | |
| **РАЗДЕЛ 4 КАЗАНЬ СОВРЕМЕННАЯ(13 часов)** | | | | | |
| **23** | | Революционные события и гражданская войнав Казани | 1 час | Лекция | |
| **24** | | Казань для фронта и для победы | 1 час | Семинар | |
| **25** | | История моей семьи в истории Великой Отечественной войны | 1 час | Исследовательский проект | |
| **26** | | Наша школа носит имя Р.Зорге | 1 час | Подготовка экскурсии | |
| **27** | | Наш школьный музей | 1 час | Работа в музее, обновление экспозиции | |
| **28** | | Встреча с ветеранами В.О. войны | 1 час | Проведение экскурсии по школьному музею и концерта для ветеранов района | |
| **29** | | Муса Джалиль – поэт и герой войны | 1 час | Поэтическая гостиная | |
| **30** | | Развитие науки и образования в Казани | 1 час | Экскурсия по высшим учебным заведениям города | |
| **31** | | Театры и музеи города | 1 час | Обзорная экскурсия | |
| **32** | | Казанский метрополитен | 1 час | Экскурсия по станциям казанскогометорополитена | |
| **33** | | Универсиада 2013 года в Казани | 1 час | Экскурсия по вновь построенным спортивным комплексам | |
| **34** | | Наследие Универсиады | 1 час | Фоторепортаж о построенных к Универсиаде объектах | |
| **35** | | Итоговая работа “Казань вчера, сегодня и завтра” | 1 час | Защита проекта | |

**2 год обучения ( 35 часов)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **РАЗДЕЛ 1. АРХИТЕКТУРА КАЗАНИ ( 19 часов)** | | | | | | |
| * 1. **Казанский кремль - 5 часов** | | | | | | |
| **1** | История Казанского кремля. Казанский кремль в списке Всемирного наследия ЮНЕСКО | | | 1 час | Лекция | |
| **2-4** | Изучение компонентов архитектурного ансамбля Казанского кремля:  Спасская башня и Спасская церковь  Спасо– Преображенский мужской монастырь  Здание юнкерского училища  Духовная консистория и Архирейский дом  Дворцовая Духосошественная церковь  Губернаторский дворец  Благовещенский кафедральный собор  Тайницкая башня | | | 4 часа | Экскурсии | |
|  | Создание фотогаллереи, макетов | |
| Написание реферата | |
| **1.2. Главные улицы города – Кремлевская и Баумана ( 6 часов)** | | | | | | |
|  | **1.2.1.Улица Кремлевская ( 3 часа)** | | | | | |
| **5** | Городская Дума и Гостиный Двор | | 1 час | | экскурсия | |
| **6** | Александровский пассаж и дом З.Н.Ушковой | | 1 час | | фоторепортаж | |
| **7** | Здание окружного суда | | 1 час | | реферат | |
| **1.2.2.Улица Баумана ( 3 часа)** | | | | | | |
| **8** | Казанское подворье | | 1 час | | экскурсия | |
| **9** | Купеческая биржа | | 1 час | | фоторепортаж | |
| **10** | Городской магистрат | | 1 час | | реферат | |
| **1.2.3. Казань мусульманская – знакомство с мечетями города ( 4 часа)** | | | | | | |
| **11** | Мечеть Марджани | | 1час | | экскурсия | |
| **12** | Апанаевская мечеть | | 1 час | | фоторепортаж | |
| **13** | Галеевская мечеть | | 1 час | | реферат | |
| **14** | Сенная мечеть | | 1 час | | презентация | |
| **1.2.4.Казань христианская – знакомство с монастырями города ( 4 часа)** | | | | | | |
| **15** | Успенский мужской ( Зилантов) монастырь | | 1 час | | экскурсия | |
| **16** | Иоанно – Предтеченский монастырь | | 1 час | | экскурсия | |
| **17** | Кизический Введенский мужской монастырь | | 1 час | | экскурсия | |
| **18** | Казанский Богородицкий женский монастырь | | 1 час | | экскурсия | |
| **19** | **Итоговый урок « Архитектура Казани»** | | **1 час** | | **защита проекта** | |
| **РАЗДЕЛ 2 МЕСТО ЛИЧНОСТИ В ИСТОРИИ КРАЯ И ЗНАМЕНИТЫЕ ЛЮДИ О КАЗАНИ И КАЗАНСКОМ КРАЕ**  **( 16 часов)** | | | | | | |
| **20** | | Работы историков П.И.Рычкова и М.Г.Худякова о Казани | 1 час | | | Знакомство с «Опытами казанской истории» и  « Очерками Казанской истории» |
| **21** | Г.Р.Державин – великий русский поэт, уроженец Казанской губернии | | 1 час | | Сбор и презентация материалов, посещение памятника поэту и возложение цветов | |
| **22** | Казанский период Льва Толстого | | 1 час | | Сбор и презентация материалов, посещение памятника писателю и возложение цветов | |
| **23** | Максим Горький и его казанская школа жизни | | 1 час | | Посещение музея М.Горького | |
| **24** | В.В.Маяковский в Казани | | 1 час | | Вечер поэзии. Чтение стихов, в которых отражены встречи с нашим городам ( «Три тысячи и три сестры», « По городам Союза» | |
| **25** | Великий татарский поэт ГабдуллаТукай | | 1 час | | Вечер поэзии | |
| **26** | Карл Фукс – профессор университета.  К.Фукс о Казани | | 1 час | | Лекция об ученом, экскурсия к дому Фукса и Фуксковскому скверу | |
| **27** | Н.И.Лобачевский – великий математик | | 1 час | | Сбор и презентация материалов, посещение памятника ученому и возложение цветов | |
| **28** | И.М.Симонов – профессор – астроном  Казанского университета | | 1 час | | Посещение Астрономической обсерватории КФУ | |
| **29** | Великие химики Казани (А.М.Бутлеров, Н.Н.Зинин, А.Е.Арбузов) | | 1 час | | Экскурсия в Институт органической и физической химии | |
| **30** | А.В.Вишневский | | 1 час | | Реферат «Жизнь и деятельность великого хирурга» | |
| **31** | Федор Иванович Шаляпин в Казани | | 1 час | | Сбор и презентация материалов, посещение памятника певцу и возложение цветов | |
| **32** | Мелодии С.Сайдашева | | 1 час | | Музыкальная гостиная | |
| **33** | Софья Губайдуллина – выдающийся композитор наших дней | | 1 час | | Посещение консерватории | |
| **34** | Н.И.Фешин – замечательный казанский художник | | 1 час | | Посещение музея изобразительных искусств, знакомство с картинами Н.И.Фешина | |
| **35** | Итоговый проект о роли личности в истории края | | 1 час | | Защита проекта | |

**Ожидаемые результаты и способы их проверки**

В ходе реализации программы «Краеведение. Я и мой город» расширяется компетентностный опыт школьников, который является социально-личностным по своему содержанию, входит в гуманитарно-личностный блок содержания образования и включает такие базовые виды опыта:

•опыт обобщенных знаний о научно-информационной картине родного края;

•опыт гражданско-ответственной активности, направленный на социально значимое освоение межпредметных компетенций человека в информационном обществе;

•опыт рефлексии субъективных стремлений с попыткой ориентирования в информационном пространстве социальных норм, групповых, коллективных и общественных ценностей;

Ведется сбор информации (фотографии, работа с источниками, изучение литературы, поиск в Интернете), на основе которой формируется продукты деятельности школьников:

• документ, содержащий фотографию и краткую информацию по каждому объекту маршрута;

•виртуальная экскурсия в виде презентации.

***Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы***

Итоги реализации дополнительной образовательной программы «Краеведение. Я и мой город» подводятся в форме защиты проектов, в ходе которой демонстрируются достижения всех его участников.

**ЛИТЕРАТУРА ПО ИСТОРИИ КАЗАНИ**

1.Амиров К.Казань: где эта улица, где этот дом? Справочник улиц города Казани.-Казань: Казань,1995.

2.Белокопытов В., Шевченко Н. Их именами названы улицы Казани. –Казань: Таткнигоиздат,1972.

3.Бобченко Т., Гарзавина А. ,Синицына К. Казань / Путеводитель.- Казань: Таткнигоиздат,1978.

4.Загоскин Н.П.Спутник по Казани.- Казань: 1895.

5.Знаменитые люди о Казанском крае.- Казань: Таткнигоиздат,1990.

6. История Казани.- 1 кн.- Казань: Таткнигоиздат,1998.

7. Казанский университет.1804-1924/ Очерки истории .-Казань: Изд-во Казанского ун-та,1979.

8. Казань в памятниках истории и культуры.- Казань: ТГЖИ,1982.

9. Казань в художественной литературе.- Казань: Кн.изд-во,1947.

10. Казань. Времен связующая нить.- Казань: Титул,1999.

11. Калинин Н.Ф.Казань / Исторический очерк.-2-е изд.,испр.и доп.-Казань:Таткнигоиздат,1995.

12. Молодость древнего города. -Казань: Таткнигоиздат ,1978.

13.Остроумов В.П. Казань: Очерки по истории города и его архитектуры.Казань:Изд-во Казанского ун-та,1978.294 с.

14. Топуридзе К. Казань. М.: Изд-во Академии архитектуры СССР,1945.92 с.

15. Тунаков П.Д. Казань сегодня и завтра. Казань,1961

16. Фукс К.Ф. Казанские татары в статистическом и этнографическом отношениях.Краткая история города Казани / Репринтное воспроизведение.-Казань: Эйдос,1991.

**ЛИТЕРАТУРА ПО МЕТОДИКЕ СОСТАВЛЕНИЯ ПРОГРАММ**

1.Примерные требования к образовательным программам дополнительного образования детей (письмо Минобрнауки России от 11 декабря 2006 г. № 06-1844).

2.Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации /сост. Н.К. Беспятова – М.: Айрис - пресс, 2003.

3.Работа со школьниками в краеведческом музее. Владос , 2001 год.

4.Методика историко-краеведческой работы в школе. Просвещение, М. 1982.

5.Вырщиков, А. Н. Мужество защитников Сталинграда - духовно-нравственный фундамент патриотизма молодежи / А. Н. Вырщиков, М. Б. Кусмарцев // Вопросы краеведения: материалы краеведческих чтений и конференций. - Волгоград : Издатель, 2005.

6.Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации /сост. Н.К. Беспятова – М.: Айрис- пресс, 2003.

7.Модернизация дополнительного образования детей / В.А.Березина // Внешкольник.-2003.-№1.

8.Дополнительное образование в школе: неиспользуемые возможности / З.А.Каргина// Воспитание школьников.- 2003.-№4.